



Destination

Peinture garnissante pour tous travaux courants de décoration intérieure en murs et plafonds, travaux neufs et d'entretien.

Aspect velours pommelé.

Idéale pour atténuer les défauts du support sur fonds irréguliers en couloirs, murs à lumière rasante, locaux de travail,...

Produit **ECOLABEL** efficace, **COFALINE** représente une véritable alternative aux peintures solvant traditionnelles notamment en locaux occupés ou à réintégration rapide, opérations HQE, intérieur privé ou public et plus généralement dans tous les secteurs d'activité sensibles aux produits solvant et / ou à exigences de préservation de l'environnement comme ceux de la santé ou de l'enseignement.

Supports

- › Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.
- › Anciennes peintures adhérentes en bon état.
- › Toiles de verre à peindre.

Caractéristiques essentielles

- › Très bonne opacité dès la 1ère couche, rendu régulier.
- › Garnissant élevé.
- › Entretien aisé, lessivable.
- › Séchage rapide : 2 couches dans la journée, immobilisation minimum des locaux.
- › Bon rendement.
- › Blancheur stable, large possibilité de teinte.
- › Excellente glisse.
- › Adapté aux grandes surfaces.
- › Produit sans odeur de solvant, idéal pour tous travaux en locaux occupés.

Caractéristiques d'identification

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation Peinture onctueuse.

Brillance BS 60° : 6 - 10.

Extrait sec En poids : 60 ± 2 %.
En volume : 44 ± 2 %.

Densité 1,39 ± 0,05.

Point éclair Sans objet.

Taux de COV 1 g/l max en blanc et en base PA et 3 g/l max en teinte. Valeur limite **UE** pour le produit (cat.A/a) : 30 g/l (2010).

Séchage (23°C, 50% HR) Sec : 30 min.
Recouvrable : 3 h.
Le séchage est retardé par temps froid, humide et avec des teintes foncées.

Rendement 10 à 12 m²/l la couche, selon nature et état de surface du support.

Classification **NF T36-005** : Famille I classe 7b2.
NF EN13300 : Classe 1 en résistance à l'abrasion humide.
EU Ecolabel FR/044/050 : Conforme aux exigences du label.
Teneur minimale en substances dangereuses.
Teneur réduite en composés volatils (COV) : 3 g/l.
Bonnes performances pour une utilisation en intérieur.

Émissions dans l'air intérieur* : A+

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Teintes Système à teinter (Blanc / PA et toutes bases).

Conditionnement 1 L - 5 L - 16 L.

Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application.

Dans tous les cas, il conviendra d'éliminer toute trace de salissure ainsi que les parties friables, écaillantes, pulvérulentes.

Travaux d'enduisage et de révision des supports selon état de finition recherché.

- › Fonds sains normalement absorbants : application directe ou sur impression selon état de finition (**COFA PRIM**).
- › Anciennes peintures adhérentes (lessivées et matées) : application directe.
- › Plâtres et dérivés, fonds poreux ou hétérogènes, révisions d'enduit : impression **COFA PRIM**.
Éventuellement impression alkyde type **MAOPRIMER** ou **ZOLPRIM EXPRESS** sur fonds particulièrement difficiles.

Application du produit

2 couches en application directe ou sur impression en fausse teinte si nécessaire pour optimiser les conditions de mise en œuvre (fonds contrastés, fonds douteux, teintes vives par exemple).

Matériel

Manchon spécial acrylique 13 ou microtex 12, brosse spéciale acrylique, airless (buses 17 à 21^{mm}).

L'aspect final du film dépendra du rouleau, mais également de la nature des fonds et de son absorption.

Comme pour tout produit en phase aqueuse, il convient de déposer en charge et répartir le produit sur le support en croisant avant de le lisser toujours dans le même sens.

Dilution

Produit prêt à l'emploi.

Jusqu'à 5% d'eau en 1^{ère} couche sur supports poreux ou en application mécanisée.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.

Conseils pratiques

- › Température ambiante et du support supérieure entre 8°C (précautions si T > 35°C).
- › Humidité relative inférieure à 70 %.
- › Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.
- › Evitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1 L de peinture couvre en moyenne 5 m² de surfaces en 2 couches.
- › Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- › Utiliser des EPI propres et correctement entretenus : gants et protection oculaires conçues contre les projections de liquide.
- › Réutilisez la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- › Ne pas jeter les résidus à l'égout.

Conservation

- › 24 mois en emballage d'origine fermé.
- › Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.
- › Pour une réutilisation optimale, refermer hermétiquement le pot après usage.

Sécurité, environnement et sanitaire

Documents à consulter

- › Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- › Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : zolpan.fr

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN :

Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.