

PHASE AQUEUSE



FDES
vérifiée



EU Ecolabel: FR044050

DESTINATION

Peinture garnissante multiusages pour tous travaux courants de décoration intérieure en murs et travaux neufs et d'entretien.

Aspect satiné pommelé fin.

Produit ECOLABEL, conjuguant efficacité et écologie, **ONDI PUR SATIN** représente une véritable alternative aux peintures solvant traditionnelles notamment en locaux occupés ou à réintégration rapide, opérations **HQE**, intérieur privé ou public et plus généralement dans tous les secteurs d'activité sensibles aux produits solvant et / ou à exigences d'hygiène élevées comme ceux de la santé ou de l'enseignement.

SUPPORTS

- Fonds usuels du bâtiment convenablement préparés.
- Anciennes peintures adhérentes en bon état.

CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES

- Capte et détruit le formaldéhyde dans l'air ambiant.
- Garnissant élevé.
- Facile d'entretien.
- Grand confort d'application.
- Très opacifiant.
- Excellente glisse.
- Limite le phénomène de reprise.
- Insaponifiable.
- Séchage rapide.
- Lessivable.

CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

Présentation	Peinture onctueuse. Aspect satin.
Brillance	BS 60° : 12 - 14.
Extrait sec	En poids : 58 ± 2 %. En volume : 43 ± 2 %.
Densité	1,35 ± 0,03.
Point éclair	Sans objet.
Taux de COV	1 g/l COV max en blanc et en teinte base PA et 5 g/l COV max en teintes. Valeur limite UE pour le produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).
Séchage (20°C, 65 % HR)	Sec : 30 min à 2 h en fonction de l'hygrométrie de la pièce. Redoublable : 4 h. <i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>
Rendement moyen	10 à 12 m ² /l la couche, selon nature et état de surface du support.
Classification	NF T36-005 : Famille I classe 7b2. NF EN 13300 : Classe 1 en résistance à l'abrasion humide. Label excell* : Exempt de contaminants pouvant perturber la qualité de l'environnement vinicole (chlorophénols, chloroanisoles et dérivés). EU Ecolabel FR/044/050 : Conforme aux exigences du label. Teneur minimale en substances dangereuses. Teneur réduite en composés volatils (COV) : < 1 g/l. Bonnes performances pour une utilisation en intérieur.
	Émissions dans l'air intérieur* : A+.
	<small>* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).</small>
Teintes	Système ZOLPACHROM (Blanc / PA et base ME et TR).
Conditionnement	1 L - 3 L - 12 L.

MISE EN ŒUVRE

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application.

Dans tous les cas, il conviendra d'éliminer toute trace de saleté ainsi que les parties friables, écaillantes, pulvérulentes.

Travaux d'enduisage et de révision des supports selon état de finition recherché.

- Fonds sains normalement absorbants : application directe.
- Anciennes peintures adhérentes (lessivées et matées) : application directe.
- Plâtres et dérivés, fonds poreux ou hétérogènes, révisions d'enduit : impression **PRIM'AIR** ou **MAOLINE**.
Éventuellement impression alkyde type **MAOPRIMER** sur fonds particulièrement difficiles.

Application du produit

Processus

2 couches en application directe ou sur impression en fausse teinte si nécessaire pour optimiser les conditions de mise en œuvre (fonds contrastés, fonds douteux, teintes vives par exemple).

Matériel

Manchon spécial acrylique ou microfibre de 10 mm, brosse spécial acrylique, airless (buse 15 à 17 %).

Éviter les rouleaux laine et les brosses soie mal adaptés aux produits aqueux. Préférer un rouleau spécial acrylique 13 mm permettant d'obtenir le meilleur garnissant et le maximum d'opacité en resserrant le grain.

Comme pour tout produit en phase aqueuse, il convient de déposer en charge et répartir le produit sur le support en croisant avant de le lisser toujours dans le même sens.

Dilution

Produit prêt à l'emploi.

Jusqu'à 5 % d'eau en 1^{ère} couche ou en application mécanisée.

Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.

Conditions d'application

- Température ambiante et du support supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C).
- Humidité relative inférieure à 70 %.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.
- Évitez le gaspillage de peinture : faites une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1 L de peinture couvre en moyenne 5 m² de surfaces en 2 couches.
- Réfermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Utiliser des EPI propres et correctement entretenus : gants et protection oculaires conçues contre les projections de liquide.
- Réutilisez la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Ne pas jeter les résidus à l'égout.
- Milieu agroalimentaire : Ventilation adaptée pendant et après l'application. Ne pas utiliser en milieu confiné. Contact indirect.

CONSERVATION

- 24 mois en emballage d'origine fermé.
- Pour une réutilisation optimale, conserver à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.

SÉCURITÉ, ENVIRONNEMENT ET SANITAIRE

Documents à consulter

- Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- Fiche de Données de Sécurité sur **INTERNET** : www.zolpan.fr
- Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Peintures satinées et boiseries en phase aqueuse » sur **INTERNET** : www.inies.fr

NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN : Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.

