

# Cofabrill évolution

Peinture satinée garnissante en phase aqueuse.  
Murs nus et toiles de verre à peindre.

Peinture  
intérieure



## Destination

Peinture garnissante polyvalente pour tous travaux courants de décoration intérieure.

Aspect satiné poché fin régulier. Recommandée en finition sur toile de verre à peindre **ZOLFLEX**.

Par sa faible sensibilité à l'accrochage des salissures et contaminations biologiques, sa bonne résistance à l'usure, sa facilité d'entretien et son

impact réduit sur l'environnement, **COFABRILL ÉVOLUTION** est bien adaptée aux locaux d'habitation et de service ainsi qu'aux espaces de circulation et zones de travail à forte fréquentation et/ou à exigences d'hygiène élevées: **ERP** (Etablissements Recevant du Public), programme **HQE**, établissements de santé ou parahospitaliers, restauration collective, cuisine industrielle, hôtellerie,...

## Supports

- › Supports usuels de maçonnerie en intérieur.
- › Surfaces murales convenablement préparées.
- › Toiles de verre à peindre **ZOLFLEX**.
- › Anciennes peintures adhérentes en bon état.

**NOTA**: sur supports vinyls ou vinyls mousse préférer **ONDI+ VELOURS** ou **ONDI+ SATIN**

## Caractéristiques essentielles

- › Opacité et très garnissant (monocouche possible sur toile de verre à peindre).
- › Direct sur supports usuels de maçonnerie.
- › Film dur et non poreux, peu sensible à la salissure et d'entretien facile.
- › Durabilité élevée, entretien aisé.
- › Blancheur stable, larges possibilités de teintes.
- › Bonne résistance aux produits de nettoyage/désinfection usuels.
- › Bonne tenue en milieu humide ou condensant.
- › Temps ouvert long adapté aux grandes surfaces.
- › 2 couches dans la journée, immobilisation minimum des locaux.
- › Produit sans odeur de solvant, idéal pour tous travaux en locaux occupés.
- › Additivé antirouille (têtes de clous, agrafes).
- › Lessivable.

## Caractéristiques d'identification

Selon normes officielles en vigueur ou, à défaut, selon normes internes.

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Présentation</b>               | Peinture onctueuse.   |
| <b>Brillance</b>                  | BS 60°: 10 - 15.  |
| <b>Extrait sec</b>                | En poids: 59 ± 2 %.<br>En volume: 46 ± 2 %.   |
| <b>Densité</b>                    | 1,30 ± 0,05.  |
| <b>Point éclair</b>               | Sans objet.   |
| <b>Taux de COV</b>                | 30 g/l max. Valeur limite <b>UE</b> pour ce produit (cat A/a): 30 g/l. (2010).  |
| <b>Séchage<br/>(23°C, 50% HR)</b> | Sec: 30 min.<br>Recouvrable: 3 h.<br><i>Le séchage est retardé par temps froid et humide.</i>   |
| <b>Rendement</b>                  | 6 à 8 m <sup>2</sup> /l la couche, selon nature et état de surface du support.  |
| <b>Classification</b>             | <b>NF T36-005</b> : Famille I classe 7b2.<br><b>NF Env</b> : Conforme aux exigences de la marque en blanc et teintes.<br><b>NF EN13300</b> : Classe 2 en résistance à l'abrasion humide.<br><b>Label excell+</b> : Exempt de contaminants pouvant perturber la qualité de l'environnement vinicole (chlorophénols, chloroanisoles et dérivés) ou agro-alimentaire<br><b>Émissions dans l'air intérieur*</b> : A+. |
| <b>Teintes</b>                    | Système à teinter (Blanc et toutes bases).  |
| <b>Conditionnement</b>            | 1 L - 5 L - 16 L.   |

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

## Mise en œuvre

Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux Normes /DTU en vigueur.

### Préparation des fonds

Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Dans tous les cas, il conviendra d'éliminer toute trace de salissure ainsi que les parties friables, écaillantes, pulvérulentes.

- › Travaux d'enduisage et de révision des supports selon état de finition recherché.
- › Fonds sains normalement absorbants : application directe ou sur impression selon état de finition (**MAOLINE** ou **NIGATEX ÉVOLUTION**).
- › Plâtres et dérivés (cf : **DTU 59-1**), fonds poreux ou hétérogènes, révisions d'enduit : impression **MAOLINE**. Eventuellement impression alkyde type **MAOPRIMER** sur fonds difficiles.
- › Accessoires métalliques (dégraissés, dérouillés) : application directe.
- › Anciennes peintures adhérentes (lessivées et matées) : application directe.

### Application du produit

Application normale en 2 couches au rouleau antigouttes, direct sur supports usuels de maçonnerie.

Possibilité d'application monocouche sur impression en fausse teinte si nécessaire pour optimiser les conditions de mise en œuvre (fonds contrastés, fonds douteux, teintes vives par exemple) : **MAOLINE**, **ONDIMAT ULTRA**, **NIGATEX ÉVOLUTION** ou similaire.

### Matériel

Rouleau, brosse spécial acrylique, airless (buse 15 à 17  $\mu$ ).

Éviter les rouleaux laine et les brosses soie mal adaptés aux produits aqueux. Préférer un rouleau synthétique tissé ou texturé 12 à 14 mm permettant d'obtenir le meilleur garnissant et le maximum d'opacité en resserrant le grain. Comme pour tout produit en phase aqueuse, il convient de déposer en charge et répartir le produit sur le support en croisant avant de le lisser toujours dans le même sens.

### Dilution

Produit prêt à l'emploi.

Jusqu'à 5 % d'eau en 1ère couche sur support poreux ou en application mécanisée.

### Nettoyage du matériel

EAU, immédiatement après usage.

Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.

### Conseils pratiques

- › Température ambiante et du support supérieure à 8°C (précautions si T > 35°C).
- › Humidité relative inférieure à 70 %.
- › Chais à vin : Ventilation adaptée pendant et après l'application. Ne pas utiliser en milieu confiné. Contact indirect environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

## Conservation

- › 24 mois en emballage d'origine non entamé.
- › Conserver à l'abri du gel et des températures supérieures à 35°C.

## Sécurité, environnement et sanitaire

### Documents à consulter

- › Étiquette informative de sécurité sur l'emballage.
- › Fiche de Données de Sécurité sur INTERNET : [zolpan.fr](http://zolpan.fr)
- › Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire (FDES) « Peintures satinées et microporeuses bois en phase aqueuse » sur INTERNET : [inies.fr](http://inies.fr)

### NOTE IMPORTANTE SUR LES FICHES TECHNIQUES ZOLPAN :

Cette version annule et remplace les éditions antérieures. Il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, qu'il s'agit bien de la dernière édition. Les informations contenues dans cette notice n'ont qu'une portée indicative et ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à traiter.